



UAV - LABORATORIO DI LETTURA. Anno 2020/2021

Università Aperta Vigentina

Riproponiamo anche quest'anno, pur nell'incertezza delle limitazioni imposte dalla recente pandemia, il laboratorio di lettura per adulti.

Lo scorso anno abbiamo interrotto i nostri incontri per i motivi noti ma sorprendentemente il gruppo ha voluto riunirsi non appena possibile, ossia nel mese di luglio, per poter di nuovo ritrovarsi insieme e confrontarsi sui libri che erano stati letti.

I gruppi di lettura sono sempre più numerosi nella nostra Regione e anche nel nostro territorio, come ci è noto, e questa è l'indicazione più sicura per spronarci a proseguire nella nostra proposta.

L'idea guida per il nostro gruppo resta il confronto sul “tema d'interesse” filo rosso che seguiamo per approfondire i testi letterari che vengono proposti prevalentemente dal/la conduttore/ce, ma non solo.

Ci possiamo avvalere, altresì, di filmati o di esperti per ampliare il confronto in modo che ogni lettura assume le caratteristiche di un lavoro collettivo e momento di sviluppo di interessi multisettoriali.

Il metodo di lavoro del gruppo per la scelta del tema di interesse prevede di avvalersi di un incontro o più di “**brain storming**” ripetuto nel corso dell'anno per passare ad una nuova tematica e a nuovi testi.

La conduzione dei gruppi è assegnata di volta in volta a seconda delle competenze ad un coordinatore di norma interno al gruppo stesso o anche esterno se necessario per il tema trattato.

Il numero dei partecipanti che viene limitato nel max. di **venti persone**. Questo affinché tutti possano partecipare pienamente alle discussioni e alle letture ad alta voce. Non si esclude di poter ampliare la partecipazione nel caso di incontri che si configurano come piccoli eventi per la presenza di esperti o per le proiezioni cinematografiche.

Quest'anno il tema posto a guida dei nostri incontri attiene **alla perdita e all'incontro con l'altro**.

Due parole, perdita e incontro, apparentemente in antitesi ma l'una presuppone l'altra, non sempre con lo stesso ordine preciso.

In entrambi i momenti di ogni vita personale, ad ogni modo, si sperimenta in toto o parzialmente: l' accettazione, il superamento , il cambiamento.

I testi letterari che faranno da guida partono con un grande classico dell'800 ossia

Cime Tempestose di Emily Brontë

A seguire:

Amore di Toni Morrison;
Caos calmo di Sandro Veronesi
il diario di Jane Somers di Doris Lessing
Che tu sia per me il coltello di David Grossman
Addio fantasmi di Nadia Terranova
Disobbedienza di Naomi Alderman

Per alcuni dei testi proposti procederemo con le proiezioni cinematografiche che ai testi fanno riferimento

Per l'analisi del tema è necessaria di volta in volta documentazione di approfondimento tratta da saggi o altro e di competenza del conduttore/ce.

Durante il laboratorio sarà altresì praticata la lettura **ad alta voce** di alcuni pezzi tratti dai libri scelti.

La biblioteca verrebbe coinvolta per le iscrizioni, il prestito dei libri e le copie della documentazione per i partecipanti.

Gli incontri sono tenuti presso la sala disponibile al piano terra del settore Cultura, in collaborazione con la locale Biblioteca Comunale, alla quale viene inviato il presente progetto.

La cadenza degli incontri sarà quindicinale a partire da **giovedì 08/10/2020**.

Per le problematiche legate alle restrizioni e alla necessità di distanziamento fra le persone si è valutata la necessità di spostare l'orario degli incontri al pomeriggio orario **16.30 – 18.30** chiedendo di utilizzare o la sala pianterreno dei servizi sociali o la sala consiliare.

La partecipazione sarà a titolo gratuito.

Si allega rendiconto delle presenze dello scorso anno e brevi appunti sugli incontri fatti

Coordinatrice
Catia Facco

Vigonza, 17 settembre 2020